

27 ביולי 2014

גברת בוסקוביץ היקרה,

אנו מתכבדים להודיעך, שבעלך המנוח, המלחין אלכסנדר אוריה בוסקוביץ ז"ל נבחר כ"מלחין השנה לשנת 2014-2015" מטעם וועדת ההיגוי של חג המוסיקה הישראלית ה-17. כבר בחודש ספטמבר הקרוב, מבחר מיצירותיו יבוצעו במהלך חג המוסיקה הישראלית שיתקיים מ-29 בספטמבר עד 2 באוקטובר 2014. בין היצירות: סוויטה שמית לשני פסנתרים אשר תנוגן באשדוד, שלשה שירים לסופרן ותזמורת, בתל אביב. הקונצרט לאבוב יבוצע על ידי התזמורת הסימפונית ירושלים בתיאטרון ירושלים, והסוויטה, שרשרת הזהב תבוצע על ידי התזמורת הפילהרמונית הישראלית בבית האופרה בתל אביב. חלק מיוחד בחוברת חג המוסיקה הישראלית, יוקדש לחייו ועבודתו, כמו כן יקיים המרכז למוסיקה ירושלים פאנל בנושא ביקורת המוסיקה בישראל לזכרו של בוסקוביץ ולציון תרומתו כהוגה דעות בנושא. אישית, אני שמח להזדמנות להציג מחדש לפני הקהל הרחב את המוסיקה שלו, כמו את כתיבתו בנושא מוסיקה כחג המוסיקה הישראלית השנה. בשנה הקרובה, אני מקווה להודיעך על ביצועים נוספים של יצירותיו של מר בוסקוביץ ע"י תזמורות והרכבים קאמריים.

ברגשות חמים



בועז בן משה- מנהל אומנותי

יורם יונגרמן – מנהל

חג המוסיקה הישראלית 2014

July 27th, 2014

Dear Mrs. Boskovich

It is our pleasure to inform you that your late husband, the composer Alexander Uriah Boskovich will be honored as the "Composer of the Year 2014-2015".

This coming September his music will be featured during the Israeli Music Celebration days from September 29th to October 2nd, 2014. Several of his works will be performed as part of the festival: the *Semitic Suite* for two pianos will be played in Ashdod, *Three Songs for Soprano and orchestra*, in Tel-Aviv, the Oboe Concerto will be played by the Jerusalem Symphony Orchestra at the Jerusalem Theater, and the suite *The Golden Chain* will be performed by the Israel Philharmonic Orchestra at the Opera House in Tel-Aviv.

A special part of the Festival booklet will be dedicated to his life and works, and a panel discussion about Boskovich's contribution to music criticism in Israel will take place. Personally, I am happy for the opportunity to reintroduce his music, as well as his writing about music, to the general public this year.

During the coming year, I hope to inform you of further performances of Boskovich's works by orchestras and chamber groups.

With warm regards,



Yoram Youngerman

Administrative Director,
Israel Music Celebration 2014
Director,
Israel Music Institute



מלחין השנה אלכסנדר אוריה בוסקוביץ (1964-1907)

אשרוד יום שני > 29.9

< משכן לאמנויות הבמה

פסנתר בריבוע לזכר שרה פוקסון הימן

16.00
מרכז
מונארט
א. א. בוסקוביץ: סוויטה שמיח
חיים אלכסנדר: סונטה ברדוויס
פלורי נמיר: ריאלטו לשני פסנתרים
ערן אשכנזי: קפריזין אשכנזי (בכורה)
יוסף ברנדשוויל: פרפטואום מובילה

צמד הפסנתרנים טמי קאזאווה ויובל אדמוני
רביעיית הפסנתרנים הישראלית 'אוקטופוס' -
אשתון אגסריאן, מיכל סולומון, ברט ברמן ומאיר ויל

קונצרט מחווה לזכר שרה פוקסון הימן המעלה על נס
מוסיקת היצירות שנכתבו לארבע ידיים ושמונה ידיים.

בין קול למשור

18.00
מרכז
מונארט
אילי באט: יומן אהבה לסופרן, אלט ורביעיית מיתרים
עדי כהן: *Berceuse, Reveille*
מחזור שירים לסופרן, אלט ורביעיית מיתרים
In Transit לנגינת משורר ורביעיית מיתרים
אירנה סבטובה: חקקה לקול ורביעיית כלי קשת
(בכורה ישראלית)

אנסמבל ספקטרום

אליזה כרמלי - סופרן, בבת מרום - אלט, גיא פיגר
ויסקה הירטה - כינורות, צבי כרמלי - ויולה,
חגית גלור - צ'לו, נטלי פרח - נגינת משורר

קונצרט ייחודי של אנסמבל ספקטרום: מחזורי שירים
לקולות והרכב קאמרי, לצד בכורה ישראלית ליצירתו
של עדי כהן למשורר ורביעיית מיתרים שנכתבה לזכר
שתי פסנתרניות - ורדה נשרי ורות מנשה, אימו של
המלחין.

טקס הענקת פרסי ראש הממשלה לקומפוזיטורים לשנת תשע"ד

19.30
פואייה
המשכן
במונעם שרת התרבות והספורט, הגב לימור לבנת

סולן ותזמורת

20.30
אולם
המשכן
אהרון חרל"פ: קונצ'רטו לצ'לו
אליעזר אלפר: תהלוכה לחצוצרה ומיתרים
עידו שירום: אריה לפסנתר ומיתרים
שלמה עומר: תפילות לקול ותזמורת
סטלה לרג: שלושה שירים רוסיים

התזמורת הסימפונית אשרוד

אלה וסילביצקי - סופרן
ברכה קול - אלט
יגאל מלצר - חצוצרה
אביגיל ארד - צ'לו
חגי יורן, עידו שירום - פסנתר
מונצח: זיו קוקרור

חמישה היבטים של היחסים בין סולן לתזמורת:
מוסיקה מושרת המתקשרת בין הזמרת לתזמורת
ובין מילה וצליל ביצירותיהם של סטלה לרג
ושלמה עומר; ומוסיקה כלית בה הסולן מתכתב
עם התזמורת ביחסי גומלין מוסיכיים וצורניים
ביצירותיהם של אהרון חרל"פ, עידו שירום
ואליעזר אלפר.

ירושלים יום שלישי > 30.9

< המרכז למוסיקה ירושלים, משכנות שאננים

כאן ועכשיו

12.00
משכנות
שאננים
אמנון וולמן: איור מאובק לארבעה קולות,
רקדן ופסנתר

מוסיקה נובה: אביגיל ארנהיים, ורד דקל, חנון בן
סימון ועידית בייגל - קולות, מתן דסקל - רקדן

יצירת מולטי מדיה לחמישה מופיעים ושישה רמקולים
על פי טקסטים מאת ג'ורג' ברנט ויאן ארפ

ניקודת מדיניות ישראלי

13.00
משכנות
שאננים
פאנל שולחן עגול - בהנחיית ענוד זרובי וזהר טלע
במחזה למלחין השנה, בוסקוביץ, על פועלו בתחום
הביקורת המוסיקלית, יתקיים פאנל המעלה סוגיות
בתחום הביקורת המוסיקלית ונאמנה בהתפתחותה
של המוסיקה הישראלית האמנותית.

קאמרי ישראלי

15.00
משכנות
שאננים
יצירות בביצוע הרבנים נבחרים מתכנית דיויד
גולדמן לצעירים צעירים מצטיינים במרכז למוסיקה
ירושלים

< תיאטרון ירושלים

אתמול, היום, מחר

20.00
אולם
הנרי
קראון
א.א. בוסקוביץ: קונצ'רטו לאבוב
עמנואל ואל: קונצ'רטו לקול (בכורה)
ולדימיר שקולניק: *colors...memories*
ענת ארד: מצבה לזיכרון ותזמורת מיתרים
ענוד זרובי: סימפוניה מס' 1

התזמורת הסימפונית ירושלים רשות השידור

דודו כרמל - אבוב
תמי טל - סופרן
ענת ארד - ויולה
מונצח: גיא פדר

מבט פנוראמי על מיטב המוסיקה התזמורתית
הישראלית. התוכנית מציגה שלוש יצירות ייחודיות
לסולן ותזמורת, וביניהן שתי יצירות סימפוניות.

תל-אביב יום רביעי > 1.10

< מוזיאון תל-אביב

שמחה فرحة

12.00
אולם
רקאנטי
אנסמבל מודאליס
אתי בן-זקן - זמרת
איתן שטיינברג - מנצח ומעבד

חגיגה מוסיקלית רב-לשונית, עם שירי-עם
מוקהרלות האתניות בישראל, בעברית, ערבית,
ג'והרי, מליאלם, חזיתיה, לאריט, יידיש ורוסית.

חליליות ומנדולינות

14.00
אולם
קאפסון
יהודה אנגל: רביעייה
חיים אלכסנדר: הרפתקאות
אברהם ראוס: דיברטימנטו
צבי נגן: מחול
יחזקאל בראון: לאלקטור
מונצח: צור: פרלור למנדולינה סולן
שם טוב לוי: שם יש: חבצלת השחר
ענוד זרובי: אינטרמצו לרביעיית מנדולינות
סיון שנהב-שב: יצירה חדשה (בכורה)
אלון שב: שמינייה לרביעיית מנדולינות ורביעיית
חליליות (בכורה)

רביעיית המנדולינות קרמן (Kerman)
רביעיית החליליות הינשופים

מפגש מרתק בין החלילית למנדולינה, שני כלי נגינה
הקשורים במסורת העממית בישראל, בקונצרט
המביא לקדמת הבמה יצירות ישראליות שנכתבו
במיוחד לכלים אלה. בשיאו של הקונצרט תבוצע
בבכורה יצירה שנכתבה לשני האנסמבלים יחד.

קול הקולות - קונצרט ווקלי

16.00
אולם
רקאנטי
יחזקאל בראון: שלושה חממורי ותהילים
עומר אביטל: ניצנים
צבי אבי: שירים ומונגיות
שרה שוהם: בת יפתח
נטע אלון: שלושה שירים למקהלה
עידו ור עברי
רפי קרישון: שירים מתוך שירי אי-גיון
נחום נרדי: הללויה
אייל באט: שני שירים מתוך שיר השירים

רונה ישראל קולת - סופרן, אייל באט - פסנתר
האנסמבל הקולי הישראלי בניצוח יובל בן-עזר
מקהלת עדי בניצוח ענוד זרובי
אנסמבל הזמרים נרמינה בניצוח חנון קרני
מקהלת שחר בניצוח גילה בריל

מפגש מקהלות מרתק המציג מגוון מרתק של מוסיקה
ישראלית למוקהלה. בין המקהלות תשור הזמרת רונה
ישראל קולת מוסיקה ישראלית לקול ופסנתר.

תגליות מן העבר

18.00
אולם
רקאנטי
יהושע לקט: ששייה לכלי נגיפה ופסנתר
אלתור לויזלה, פרמאטות לפסנתר, חמישה ימי
הולדת לפסנתר, קטע להוראק לקלרינט
שמואל מלכין: נעה, נזה המטוטלת - ששייה
לכלי נגיפה ופסנתר
פאול בן-חיים: רביעיית פסנתר (בכורה ישראלית)

שלישיית אלכסנדר
חמישיית כלי הנגיפה תל-אביב
יורם יונגרון - ויולה
עמית דולבג - פסנתר

בכורה ישראלית לרביעיית פסנתר פוסט-רומנטית
מתבוננת של פאול בן-חיים, אשר תצטרף לששייה
מאת יהושע לקט, תלמידו של בוסקוביץ, שנכתבה
בהשראת ארון קופלנד ובוצעה בפסטיבל טנגלוד

שתיקתו של ברוך - אופרה קאמרית

20.00
אולם
אסיא
מוסיקה: אלה מילך-שריף
ליברית: יעל רזן
במאי: עידו ריקלין
מונצח: נעם צור
אנסמבל המאה ה-21

בהשתתפות:

יפעת פחמה-ויסקופ, ענוד רייך, אפרת
אשכנזי, מורן אבולוף, רון וילברשטיין, קארין
שיפריין, עמית פרידמן, עמרי איינבנד, מיה
פרנקל-קציר

בכורה ישראלית, ולראשונה בעברית: חג המוסיקה
באה להעלות הפקה מקורית זו לאופרה העוסקת
בהתמודדות של משפחה ישראלית - ניצולי שואה
ולדיהם - עם זכר השואה.

יום חמישי > 2.10 < מוזיאון תל-אביב

שתיקתו של ברוך - אופרה קאמרית

12.00
אולם
אסיא
ביצוע חחר - ראה יום ד > שעה 20:00

בכורות

18.00
אולם
אסיא
הילת בן-קמ: קונצ'רטו לקלרינט באט
מונצח: צור: קונצ'רטו לזיכרון
סמיר אודה-תמימי: פילאקי
מיכאל וולפה: כשמותופף שר
אלונה אפשטיין: קאסה סומרה - חלק II
סטיב הורנשטיין: אוונטיס

אנסמבל מיתר, שלישיית טרמולו
משה אהרונב - ויולה, יונתן הרס - קלרינט
מונצח: יובל צורן

חגיגה של מוסיקה חדשה. חמש בכורות עולמיות,
ביניהן שני קונצ'רטי חדשים, במפגש בין אנסמבל מיתר
לאנסמבל כלי ההקשה טרמולו.

< המשכן לאמנויות הבמה

מחווה ל"תזמורת הארץ ישראלית" (הפילהרמונית)

20.00
בית
האופרה
א.א. בוסקוביץ: שרשרת הזהב
א.א. בוסקוביץ: שלושה טבלטות (בכורה)
יוסף קמינסקי: קונצ'רטו לכינור
א.א. בוסקוביץ: דודר, אדוני רועי, הנך יפה

התזמורת הפילהרמונית הישראלית
קרן הדר - שירה
ארז עופר - כינור
מונצח: ירון גוטפריד

ביצוע הבכורה של שרשרת הזהב בשנת 1937 על-ידי
התזמורת הארץ ישראלית העלה את בוסקוביץ לארץ
ישראל. הקונצ'רטו לכינור של יוסף קמינסקי - מי
שהיה הכנר הראשי האגדי של התזמורת - ויצירה
מוקדמת של יוסף טל משנות השלושים שהתגלתה
רק לאחרונה, יתברו לעיבודים מקוריים של בוסקוביץ
קבולה של קרן הדר, התזמנית כולה מאירה באור חדש
את רוח היצירה ששרתה בישראל טרם הקמת המוסיקה.

חג המוסיקה הישראלית ה-17



Israeli chamber music concert.

Combined with a panel on music criticism.

קונצרט קאמרי ישראלי

מסגרת כרך סימפוני ומוזיקה קאמרי

Tuesday, 30.9.2014

14:00, Jerusalem Music Centre

A panel discussion on music criticism and its role in the development of Israeli art music, dedicated to Alexander Uriyah Boskovich, 'Composer of the Year', who was also one of Israel's foremost music critics. This panel will be combined with Israeli works for chamber ensembles, performed by musicians who took part in the 2014 Summer Course of the Jerusalem Music Centre's David Goldman Program for Outstanding Young Musicians.

Moderator: Hed Sella (Executive Director, Jerusalem Music Centre)

Introduction: Prof. Em. Jehoash Hirshberg (Hebrew University Jerusalem)

Panelists: Prof. Michael Wolpe (Jerusalem Academy of Music and Dance)

David Witztum (Israel Broadcasting Authority)

Avi Hanani (former director of the IBA's Voice of Music station)

Musical program

Aviya Kopelman: *Black Widow* for string quartet

Ishai Bleiweiss, Yuval Shem-Tov – violins

Maayan Gabel – viola, Uri Ron – cello,

Coach: Yonni Gotlibovich

Haim Permont: Clarinet Quintet

Shy Ohad – clarinet, Chava Fraenkel, Chaim Kaposta – violins, Yakov Geller – viola, Sonia Binenfeld-Navot – cello

Coach: Gilad Harel

Hilat Ben Kennaz: In Chromatic Mood for chamber ensemble

Gil Shalev – clarinet, Yael Falik – bassoon, Shir Hayat – violin, Ilay Dahan – cello, Meshy Ochana – piano

Coaches: Gilad Harel, Amit Dolberg

Aharon Harlap: Kaleidoscope for woodwind quintet

Guy Dvir – flute, Lior Halili – oboe

Ohad Shy – clarinet, Ilai Chapman – horn, Rotem Nir – bassoon, Coach: Hila Zabari

יום שלישי, 30.9.2014, 1 בתשרי תשע"ה
14:00, המרכז למוסיקה ירושלים, משכנות שאננים

רב-שיח המעלה סוגיות בתחום הביקורת המוזיקלית ומקומה בהתפתחותה של המוזיקה הישראלית האמנותית. הרב-שיח מוקדש לזכרו של מלחין השנה, אלכסנדר אוריה בוסקוביץ', שהיה גם אחד מבכירי המבקרים בארץ; הוא משולב ביצירות קאמריות ישראליות, בנגינת הרכבים אשר עבדו במסגרת קורס הקיץ 2014 של תכנית ריידר גולדמן לנגנים צעירים מצטיינים של המרכז למוסיקה ירושלים.

מנחה: הד סלע (מנהל המרכז למוסיקה ירושלים)

דברי פתיחה: פרופ' אמריטוס יהואש הירשברג

(האוניברסיטה העברית ירושלים)

חברי הפאנל: פרופ' מיכאל וולפה (האקדמיה למוזיקה ולמחול בירושלים)

דוד ויצטום (רשות השידור)

אבי חנני (מנהל 'קול המוסיקה' לשעבר, רשות השידור)

תכנית הקונצרט

אביה קופלמן: אלמנה שחורה לרביעית כלי קשת

אישי בלייזינג, יובל שם-טוב – כינורות

מעין גבל – ויולה, אורי רון – צ'לו, הדרכה: יוני גוטליבוביץ'

חיים פרמونت: חמישיית קלרינט

שי אוהד – קלרינט, חווה פרנקל, חיים קפוטטה – כינורות, יעקב גלר – ויולה, סוניה בינפלד-נבות – צ'לו, הדרכה: גלעד הראל

הילת בן-קנז: במצב רוח כרוסטי להרכב קאמרי

גיל שאלו – קלרינט, יעל פליק – בסון, שיר חייט – כינור, עילי דהאן – צ'לו
משי אוחנה – פסנתר, הדרכה: גלעד הראל, עמית דולברג

אהרן חרל"פ: קליידוסקופ לחמישיית כלי נשיפה

גיא דביר – חליל, ליאור חלילי – אבוב, אוהד שי – קלרינט, עילי צ'פמן – קרן, רתם ניר – בסון, הדרכה: הילה צברי



[חזרה לאתר עיריית חיפה](#)

[קלאסי](#) [תיאטרון](#) [מחול](#) [מוזיקה](#) [קולנוע](#) [קלאסי](#) [ילדים](#) [בידור](#) [פסטיבלים](#) [עניין](#) [תרבות ראשי](#)

ידעה

חג המוזיקה הישראלית 2014 - חינם!

אופרה חדשה מאת אלה מילר-שריף, הפילהרמונית במחווה ל"תזמורת הסימפונית הארץ-ישראלית" ועוד

חג המוזיקה הישראלית ה-17 יתקיים בין התאריכים 29 בספטמבר ל-2 באוקטובר 2014 במספר מוקדים שונים בארץ: מוזיאון תל אביב, בית האופרה, המרכז למוזיקה בירושלים, תיאטרון ירושלים ובמשכן לאמנויות הבמה באשדוד.

חג המוזיקה הפך עם השנים לאירוע משמעותי בחיי המוזיקה בישראל והוא פותח חלון לעשייה המוזיקלית המגוונת בארץ, מימי טרום הקמתה של המדינה ועד ימינו אנו. ביצועים מחודשים ליצירות מופת לצד יצירות חדשות וביצועי בכורה עולמיים, מוזיקה קאמרית לצד מוזיקה לתזמורת במגוון רחב של סגנונות, החג היום חגיגה לחובבי המוזיקה הישראלית על כל גווניה.

הכניסה לכל האירועים - חופשית!

מלחין השנה: אלכסנדר אוריה בוסקוביץ'

מלחין השנה של "חג המוזיקה הישראלית" הוא אלכסנדר אוריה בוסקוביץ'. במסגרת אירועי החג השונים יבוצעו מיצירותיו החשובות ביניהן "שרשרת הזהב", "סוויטה שמית" ו"קונצ'רטו לאבוב".

חג המוזיקה מציין בשיתוף עם רעייתו 50 שנה לפטירתו ויקיים גם פאנל על ביקורת מוזיקלית ישראלית אשר בוסקוביץ' תרם לה רבות מבחינה אידיאולוגית.

בוסקוביץ' היה דמות מרכזית בהתוויית סגנון ישראלי חדש, אותו כינה "הסגנון הים-תיכוני", ושאת עקרונותיו התווה בשורת יצירות פורצות דרך, ביניהן הקונצ'רטו לאבוב, וסוויטה שמית ואילו במאמריו המפורסמים על "בעיית המוזיקה הישראלית" הציב עצמו כאידיאולוג המרכזי של סגנון זה.

לוח
האירועים
2014 ספטמבר

א	ב	ג	ד	ה	ו	ש
1	2	3	4	5	6	
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

מאת: מערכת הבמה



הזוכים בפרס ראש הממשלה (צילום: אילן ספירא)

הכניסה לכל האירועים - חופשית!



מנחים: עודד זהבי והד סלע

חג המוסיקה הישראלית
ביקורת מוזיקלית ישראלית - פאנל שולחן עגול

חג המוסיקה הישראלית ה-17



חג המוסיקה הישראלית (יח"צ)
תמונות היכן ומתי

חיפוש על פי

חיפוש <

לוח
האירועים 2014 ספטמבר

א ב ג ד ה ו ש
6 5 4 3 2 1
13 12 11 10 9 8 7
20 19 18 17 16 15 14
27 26 25 24 23 22 21
30 29 28



פאנל שולחן עגול בהנחיית עודד זהבי והד סלע
כמחווה למלחין השנה, בוסקוביץ', על פועלו בתחום הביקורת המוזיקלית, יתקיים פאנל המעלה סוגיות
בתחום הביקורת המוזיקלית ומקומה בהתפתחותה של המוזיקה הישראלית האמנותית.

חג המוסיקה הישראלית 2014

חג המוזיקה הישראלית "פרלוד הפקות בע"מ", בניהולו האמנותי של ד"ר בועז בן משה, מופק על ידי
המכון למוזיקה ישראלית בתמיכת המועצה הישראלית לתרבות ואמנות, משרד התרבות והספורט, מנהל
התרבות, מחלקת המוזיקה ובשיתוף "קול המוזיקה".

הכניסה לכל אירועי "חג המוזיקה הישראלית" ללא תשלום. יש להזמין מקומות מראש.
חג המוזיקה הישראלי יתקיים במקדים ובמועדים הבאים: יום שני, 29 בספטמבר 2014, המשכן
לאמנויות הבמה אשדוד, להזמנות: / 08-9568111 מרכז מונארט, להזמנות: 08-8545130;
יום שלישי, 30 בספטמבר בתאטרון ירושלים, להזמנות: 02-5605755 מרכז למוזיקה ירושלים,
להזמנות 02-6241041, ימים רביעי וחמישי, 1-2 באוקטובר, מוזיאון תל אביב לאמנות, להזמנות:
03-6077020 (יורד), משכן האופרה, להזמנות: 03-6927777. לקבוצות ולבירורים: 072-2150264 /

[חג המוסיקה הישראלית](#)

29.9-2.10.14

אשדוד ירושלים
תל אביב



תאריך	יום שעה	שם האולם	עיר	מחיר
30.09.14	ג 13:00	מרכז המוסיקה ירושלים	ירושלים	חינם

תגובת גילשים (0 תגובות)

[הוסף תגובה](#) [לכל התגובות](#)