

חג המוסיקה הישראלית ה-17

29.9 > 2.10.2014

ה' - ח' בתשרי תשע"ה

לגלות מחדש את המוסיקה הישראלית

אשדוד 29.9

משכן לאמנויות הבמה

להזמנות: 08-9568111

מרכז מונארט

להזמנות: 08-8545130

ירושלים 30.9

תיאטרון ירושלים

להזמנות: 02-5605755

המרכז למוסיקה ירושלים

להזמנות: 02-6241041

תל-אביב 2.10-1.10

מוזיאון תל-אביב

להזמנות: 03-6077020

בית האופרה - המשכן לאמנויות הבמה

להזמנות: 03-6927777

הכניסה לכל האירועים ללא תשלום

מותנית בהרשמה מראש

בירורים והזמנות כרטיסים לקבוצות: 072-2150264

מנהל אומנותי: ד"ר בועז בן משה > מנהל כללי: יורם יונגרמן

July 27th, 2014

Dear Mrs. Boskovich

It is our pleasure to inform you that your late husband, the composer Alexander Uriah Boskovich will be honored as the "Composer of the Year 2014-2015".

This coming September his music will be featured during the Israeli Music Celebration days from September 29th to October 2nd, 2014. Several of his works will be performed as part of the festival: the *Semitic Suite* for two pianos will be played in Ashdod, *Three Songs for Soprano and orchestra*, in Tel-Aviv, the Oboe Concerto will be played by the Jerusalem Symphony Orchestra at the Jerusalem Theater, and the suite *The Golden Chain* will be performed by the Israel Philharmonic Orchestra at the Opera House in Tel-Aviv.

A special part of the Festival booklet will be dedicated to his life and works, and a panel discussion about Boskovich's contribution to music criticism in Israel will take place. Personally, I am happy for the opportunity to reintroduce his music, as well as his writing about music, to the general public this year.

During the coming year, I hope to inform you of further performances of Boskovich's works by orchestras and chamber groups.

With warm regards,



Yoram Youngerman

Administrative Director,
Israel Music Celebration 2014
Director,
Israel Music Institute

27 ביולי 2014

גברת בוסקוביץ היקרה,

אנו מתכבדים להודיעך, שבעלך המנוח, המלחין אלכסנדר אוריה בוסקוביץ ז"ל נבחר כ"מלחין השנה לשנת 2014-2015" מטעם וועדת ההיגוי של חג המוסיקה הישראלית ה-17. כבר בחודש ספטמבר הקרוב, מבחר מיצירותיו יבוצעו במהלך חג המוסיקה הישראלית שיתקיים מ 29 בספטמבר עד 2 באוקטובר 2014. בין היצירות: סוויטה שמית לשני פסנתרים אשר תנוגן באשדוד, שלשה שירים לסופרן ותזמורת, בתל אביב. הקונצרט לאבוב יבוצע על ידי התזמורת הסימפונית ירושלים בתיאטרון ירושלים, והסוויטה, שרשרת הזהב תבוצע על ידי התזמורת הפילהרמונית הישראלית בבית האופרה בתל אביב. חלק מיוחד בחוברת חג המוסיקה הישראלית, יוקדש לחייו ועבודתו, כמו כן יקיים המרכז למוסיקה ירושלים פאנל בנושא ביקורת המוסיקה בישראל לזכרו של בוסקוביץ ולציון תרומתו כהוגה דעות בנושא. אישית, אני שמח להזדמנות להציג מחדש לפני הקהל הרחב את המוסיקה שלו, כמו את כתיבתו בנושא מוסיקה בחג המוסיקה הישראלית השנה. בשנה הקרובה, אני מקווה להודיעך על ביצועים נוספים של יצירותיו של מר בוסקוביץ ע"י תזמורות והרכבים קאמרליים.

ברגשות חמים



בועז בן משה- מנהל אומנותי

יורם יונגרמן – מנהל

חג המוסיקה הישראלית 2014



מלחין השנה
אלכסנדר אוריה בוסקוביץ
(1964-1907)

אשדוד יום שני > 29.9

< משכן לאמנויות הבמה

16:00 פסנתר **בריווה** לזכר שרה פוקסון היימן מרכז מונטר
א. א. בוסקוביץ: סוויטה שמית
חיים אלכסנדר: סונטה ברוזים
פלורי נמיר: דיאלוג לשני פסנתרים
ערן אשכנזי: קפריז'יו אשכנזי (בכורה)
יוסף ברדנשווילי: פרפטואום מובילה

צמד הפסנתרנים טמי קאואוה ויובל אדמוני רביעיית הפסנתרנים הישראלית 'אוקטופוס' - אשחן אגסריאן, מיכל טולומון, ברט ברמן ומאיר ויזל

קונצרט מחוזה לזכר שרה פוקסון היימן המעלה על נס מחרטב היצירות שנכתבו לארבע ידיים ושמונה ידיים.

18:00 **בין קול למשור** מרכז מונטר
אייל באט: יומן אהבה לסופר, אלט ורביעיית מיתרים
ערי כהן: *Berceuse, Reveille, Berceuse*
מחזור שירים לסופר, אלט ורביעיית מיתרים
In Transit לנגינת משורר ורביעיית מיתרים
אירנה סבטובה: חקקה לקול ורביעיית כלי קשת (בכורה ישראלית)

אנסמבל ספקטרום
אליזר כרמלי - סופרן, בבית מדרס - אלט, גיא פיגר וסקוה היטסה - כינורות, צבי כרמלי - ויולה, חגית גלור - צ'לו, מנלי פרוח - נגינת משורר

קונצרט ייחודי של אנסמבל ספקטרום: מחזור שירים לקולות והרכב קאמרי, לצד בכורה ישראלית ליצירתו של ערי כהן למשורר ורביעיית מיתרים שנכתבה לזכר שתי פסנתרניות - ורדה נשרי ורות מנה, אימו של המלחין.

19:30 **סקס הענקת פרסי ראש המחשלה** פואייה המשכן
לכונמפחיתורים לשנת תשע"ד
במחזור שרת התרבות והספורט, הגב' לימור לבנת

20:30 **סולן ותזמורת** אולם המשכן
אהרון חרל"פ: קונצ'רטו לצ'לו
אליעזר אלפר: תהלוכה לחצוצרה ומיתרים
עידו שירום: אריה לפסנתר ומיתרים
שלמה עומר: תפילות לקול ותזמורת
סטלה לרנ: שלושה שירים רוסיים

התזמורת הסימפונית אשדוד
אלה וילכיצקי - סופרן
ברכה קול - אלט
יגאל מלצר - חצוצרה
אביגיל ארד - צ'לו
חגי ירון, עידו שירום - פסנתר
מנצח: זיו קודקוד

חמישה היבטים של היחסים בין סולן לתזמורת: מחיקה מושרת המתקשרת בין המרת לתזמורת ובין מילה וצליל ביצירותיהם של סטלה לרנ ושלמה עומר; מחיקה כלית בה הסולן מתכתב עם התזמורת ביחסי גומלין מוטיביים וצורניים ביצירותיהם של אהרון חרל"פ, עידו שירום ואליעזר אלפר.

ירושלים יום שלישי > 30.9

< המרכז למוסיקה ירושלים, משכנות שאננים

12:00 **באן וענשיו** משכנות שאננים
אמנון וולמן: איור מאובק לארבעה קולות, רקדן ופסקול
מחיקה נובה: אביגיל ארנהיים, ורד דקל, חנן בן סימון ועידית ביביל - קולות, מותק דסקל - רקדן

יצירת מולטי מדיה לחמישה מופיעים ושישה ומקומים על פי טקסטים מאת גורג ברנט ויאן ארפ

קבלת מידע בלבד: אתר תג המוסיקה הישראלית www.israelimusicfestival.co.il < אתר פרילוד הפקת www.prelud.co.il < אתר הבמה www.habama.co.il
חג המוסיקה הישראלית מופק ע"י המרכז למוסיקה ישראלית במחיצת המעצב הישראלי לתרבות ואמנות, משרד התרבות והספורט, מנהל התרבות, מחלקת המוסיקה, ובשיתוף קול המוסיקה.

13:00 **ביקורת מחיקת ישראלית** משכנות שאננים
פאנל שולחן עגול - בהנחיית עוירד זהבי והד סלע
במחזה למלחין השנה, בוסקוביץ, על פועלו בתחום הביקורת המוסיקלית, יתקיים פאנל המעלה סוגיות בתחום הביקורת המוסיקלית ומקומה בהתפתחותה של המוסיקה הישראלית האמנותית.

15:00 **קאמרי ישראלי** משכנות שאננים
יצירות בביצוע הרבנים נעורים מתכנית ריידר
גלדמן לעניים צעירים מצטיינים במרכז למוסיקה ירושלים

< תיאטרון ירושלים

20:00 **אתמול, היום, מחר** אולם הנרי קאדון
א.א. בוסקוביץ: קונצ'רטו לאבוב
עמנואל ואל: קונצ'רטו לקול (בכורה)
ולדימיר שקולניק: *colors...memories*
עתר ארד: מצבה לוויולה ותזמורת מיתרים
עוירד זהבי: סימפוניה מס' 1

התזמורת הסימפונית ירושלים רשות השידור
דודו ברמן - אבוב
תמי טל - סופרן
עתר ארד - ויולה
מנצח: גיא פדר

מבט פטראמי על מיטב המוסיקה התזמורתית הישראלית. התוכנית מציגה שלוש יצירות ייחודיות לטובן ותזמורת, ביניהן שתי יצירות סימפוניות.

תל-אביב יום רביעי > 1.10

< מוזיאון תל-אביב

12:00 **שמחה** אולם רקאנטי
אנסמבל מודאליס
אתי בן-זקן - זמרת
איתן שטיינברג - מנצח ומעבד

חגיגה מוסיקלית רב-לשונית, עם שיר-עם מהקדילות האתניות בישראל, בעברית, ערבית, גוהרית, מליאל, חכיתיה, לארטי, יידיש ורוסית.

14:00 **חליליות ומנדולינות** אולם קאופמן
יהודה אנגל: רביעייה
חיים אלכסנדר: הרפתקאות
אברהם ראזם: דיברטימנטו
צבי עין: מחול
יוחאנא בראון: קאלקור
מנחם צור: פרלוד למנדולינה סולו
שם טוב לוי: שם יש; חבצלת השחרון
עוירד זהבי: אינטרמצו לרביעיית מנדולינות
סיון שנהב-שב: יצירה חדשה (בכורה)
אלון שב: שמינייה לרביעיית מנדולינות ורביעיית חליליות (בכורה)

רביעיית המנדולינות קרמן (Kerman)
רביעיית החליליות הינשופים

מפגש מרתק בין החלילית למנדולינה, שני כלי נגינה הקשורים במסורת העממית בישראל, בקונצרט המביא לקדמת הבמה יצירות ישראליות שנכתבו במיוחד לכלים אלה. בשיאו של הקונצרט תבוצע בבכורה יצירה שנכתבה לשני האנסמבלים יחד.

16:00 **קול הקולות - קונצרט ווקלי** אולם רקאנטי
יוחאנא בראון: שלושה ממוזיקת תהלים
עומר אביטל: ניצנים
צבי אבני: שירים ומנגינות
שרה שוהם: בת יפתח
נטע אלוני: שלושה שירים למקהלה
עירבדי זמר עברי
רפי קדישזון: שירים מותק שירי אי-גיין
חזון נרדי: הללויה
אייל באט: שני שירים מותק שיר השירים

רונה ישראל קולת - סופרן, אייל באט - פסנתר
האנסמבל הקולי הישראלי בניצוח יובל בן-עוזר
מקהלת נדי בניצוח עוירד זהבי
אנסמבל המורים כרימיה בניצוח תם קרני
מקהלת שחר בניצוח גילה ברייל

מפגש מקהלות מרתק המציג מגוון מרתק של מוסיקה ישראלית למקהלה. בין המקהלות תשורר ההמרת רונה ישראל קולת מוסיקה ישראלית לקול ופסנתר.

18:00 **תגליות מן העבר** אולם רקאנטי
יהושע לקנר: שישיה לכלי נשיפה ופסנתר
אלתור לוילה, פרמאטות לפסנתר, חמישה ימי הולדת לפסנתר, קטע להוראק לקלרינט
שמואל מלכין: נעה, נדה המטוטלת - שישיה לכלי נשיפה ופסנתר
פאול בן-חיים: רביעיית פסנתר (בכורה ישראלית)

שלישיית אלכסנדר
חמישיית כלי הנשיפה תל-אביב
יורם יונגרון - ויולה
עמית דולברג - פסנתר

בכורה ישראלית לרביעיית פסנתר פוסט-דומנטיית מתבוננת של פאול בן-חיים, אשר תצטרף לשישייה מאת יהושע לקנר, תלמידו של בוסקוביץ, שנכתבה בהשראת אהרון קופלנד ובוצעה בפסטיבל טנגלוד

20:00 **שתיקתו של ברוך - אופרה קאמרית** אולם אסיא
מוזיקה: אלה מילד-שריף
ליברית: יעל רונן
במאי: עידו ריקלין
מנצח: מעס צור
אנסמבל המאה ה-21

בהשתתפות:
יפעת פחימה-ויסקופ, עוירד רייך, אפרת אשכנזי, מורן אבולוף, רון וילברשטיין, קארין שיפרין, עמית פרידמן, עמרי אייזנבך, מיה פרנקל-קציר

בכורה ישראלית, ולראשונה בעברית: חג המוסיקה גאה להעלות הפקה מקורית זו לאופרה העוסקת בהתמודדותה של משפחה ישראלית - ניצולי שואה וילדיהם - עם זכר השואה.

יום חמישי > 2.10

< מוזיאון תל-אביב

12:00 **שתיקתו של ברוך - אופרה קאמרית** אולם אסיא
ביצעת חזור - ראה יד > שעה 20:00

18:00 **בכורות** אולם אסיא
הילת בן-קמ: קונצ'רטו לקלרינט באם
מנחם צור: קונצ'רטו לוילה
סמיר אודה-תמני: פילאקי
מיכאל וולפה: במשותף שר
אלונה אפשטיין: קאסה טומדה - חלק II
סטיב הורנשטיין: אוונטיס

אנסמבל מיתר, שלישיית טרמולו
משה אהרונב - ויולה, יונתן הדס - קלרינט
מנצח: יובל צורן

חגיגה של מוסיקה חדשה, חמש בכורות עולמיות, ביניהן שני קונצרטי חורשים, במפגש בין אנסמבל מיתר לאנסמבל כלי ההקשה טרמולו.

< המשכן לאמנויות הבמה

20:00 **מחווה ל'תזמורת הארץ ישראלית' (הפילהרמונית)** בית האופרה
א.א. בוסקוביץ: שרשרת זהבה
יוסף טל: שלושה טבלאות (בכורה)
יוסף קמינסקי: קונצ'רטו לכינור
א.א. בוסקוביץ: דודו, אדוני רתני, הנן יפה

התזמורת הפילהרמונית הישראלית
קרן הדר - שירה
ארז עופר - כינור
מנצח: ירון גוטפריד

ביצוע הבכורה של שרשרת זהבה בשנת 1937 על-ידי התזמורת הארץ ישראלית העלה את בוסקוביץ לארץ ישראל. הקונצ'רטו לכינור של יוסף קמינסקי - מי שהיה הכנר הראשי האגדי של התזמורת - ויצירה מוקדמת של יוסף טל משנות השלושים שהתגלתה רק לאחרונה, יחברו לניבויים מקוריים של בוסקוביץ בקולה של קרן הדר, התוכנית כולה מאירה באור חדש את רוח היצירה ששרתה: בישראל טרם הקמת המדינה.

עירית יונגרמן!

בשנת 2010 נקראה התוכנית "ע"ש ד"ר יגאל גולדמן", שמשפחתו העניקה למרכז למוסיקה באמצעות הקרן לירושלים תרומה נכבדה, המבטיחה את קיומה ושגשוגה לשנים רבות.



א.א. בוסקוביץ': אידיאולוגיה, ביקורת ויצירה

ניתן לצייר משולש בין שלושה גורמים: היצירה המוזיקלית, הביקורת והאידיאולוגיה שברקע. האידיאולוגיה יכולה לשמש כבסיס לביקורת (נפי שהיה בימי היישוב וראשית המדינה), או כבסיס ליצירה המוזיקלית, בין אם היא באה לחדת דמות ותוקף לטעונוים אידיאולוגיים, כפי שניסה בוסקוביץ'.



חג המוסיקה הישראלית

ה'ו' בתשרי, תשס"ז, 27-28/9/06, במתחם תיאטרון ירושלים

יום רביעי, ה' בתשרי - 27/9

סדנאות בוקר

סדנת בוקר מספר 1 – אכסדרת הנרי קראון 10:00-12:00

אתי בן-זקן וענת פיק, אמניות קול,

במפגש-סדנה ייחודי בנושא "סאונד-טקסט"

המפגש ישלב הדגמות חיות מיצירותיהן המקוריות ומיצירות שונתבו עבורן ע"י מלחינים ישראלים, לצד עבודה עם משתתפי הסדנה. בין הנושאים שיועלו: קריאת טקסטים בסגנון דיבור-שירה, אופני ביצוע קוליים לטקסטים, קומפוזיציה בזמן אמיתי, תיווי לשפה מדוברת ועוד נושאים מרתקים.

סדנת בוקר מספר 2 – אכסדרת שרובר טלעד 10:00-12:00

אמן כלי-ההקשה זיו איתן והצ'לן יועד ניר

במופע קונצרט – "מרימבה ישראלית"

זיו איתן הוא אחד מן הבולטים שבנגני כלי-ההקשה בארץ, ואולי המוביל שבהם בכל מה שקשור לביצוע של יצירות ישראליות חדשות. הסדנה מציגה את האמן ומבחר מן היצירות שהוזמנו על ידו ומבוצעות באופן קבוע בהופעותיו הרבות ברחבי הארץ ובחול. המופע מלווה בהסברים של זיו איתן עצמו ובשיחה עם הקהל על היצירות ועל עבודתו עם המלחינים על ביצוען של יצירות אלה.

סדנת בוקר מספר 3 – האולם הקטן 10:00-12:00

המלחין גיל שוחט מציג את יצירתו חמישיית הקלרנית

במפגש עם המלחין גיל שוחט תנוגן בביצוע חי חמישיית הקלרנט שלו. גיל יסביר כל פרק וישוחח לאחר מכן עם הקהל על דרכו כמלחין, פסנתרן ומנצח.

סדנת בוקר מספר 4 – על הבמה באולם שרובר 10:00-12:00

המלחינה אביה קופלמן מציגה את

"שירי אהבה ומצוקה"

במפגש עם המלחינה אביה קופלמן תנוגן בבכורה יצירתה "שירי אהבה ומצוקה", כהקדמה לשיחה עם של המלחינה עם הקהל על דרכה היוצרת.

סדנת בוקר מספר 5 – מרכז התקשורת 10:00-12:00

המלחין עודד זהבי מציג את יצירתו

"פרידה" לשלישיית פסנתר

במפגש עם המלחין עודד זהבי תנוגן שלישיית הפסנתר שלו, "פרידה", בביצוע שלישיית ירושלים. עודד יסביר כל פרק וישוחח לאחר מכן עם הקהל על דרכו כמלחין, כחוקר וכמורה.

קונצרט 3הר"ם

מופע צהריים – אולם רבקה קראון 13:30-15:00

"תמיד כלניות תפרחנה" – מחווה למלחין משה וילנסקי

ודמורת סימפוניטה באר-שבע, מנצח: דורון סלומון

זמרים: יונית שקד גולן, מורין נהדר, עופר כלף

מבחר מעיבודיו הסימפוניים של משה וילנסקי לשיריו האהובים מלווים בדברי הסבר על חייו ויצירתו.

סדנאות אחר הצהריים

סדנת אחר הצהריים מספר 1 – אכסדרת שרובר טלעד 16:30-18:30

אורי ביתן, טל פדר ועמית לורבר

במופע "לנו עדר בשדה" – מחווה למלחין דניאל סמבורסקי

עיבודי ג'אז רעננים לשיריו הקלאסיים של דניאל סמבורסקי, ביניהם שירי ילדים רבים.

סדנת אחר הצהריים מספר 2 – מרכז התקשורת 16:30-18:30

המלחין והפסנתרן יצחק ידיד מציג את השלישייה משנת 2005 לעוד, קונטרבס ופסנתר פרי עטו, יחד עם

נגן העוד מיכאל מארון ונגנית הקונטרבס אורה בועזסון-חורב.

"השלישייה לעוד, קונטרבס ופסנתר" משנת 2005, בביצועם של המלחין עצמו, חתן פרס ראש-הממשלה למלחינים בשנה זו, יחד עם ידידיו נגן העוד מיכאל מארון ונגנית הקונטרבס אורה בועזסון-חורב. עומדת במרכזו של המפגש עם יוצר יוצא דופן, המשלב בין מזרח למערב, בין ג'אז לקלאסי, בין קומפוזיציה כתובה ונגינה מדויקת לבין אימפרוביזציה וחופשיות פורצת מסגרות. ידיד ישוחח על סגנונו השפעותיו ויצירותיו, ועל השלישייה בת השישים דקות שתבוצע במלואה.

סדנת אחר הצהריים מספר 3 – אכסדרת הנרי קראון 16:30-18:30

מפגש עם הצ'לן הלל צרי.

מבחר של יצירות ישראליות לצ'לו סולו מאת מלחינים בני כל הדורות בנגינתו של הלל צרי, המקדים כל יצירה בדברי הסבר, ומנהל דיאלוג ער עם קהל המאזינים.

יום פרי עטו של יאיר דלאל, המנגן על עוד ועל כינור מזרחי. אליו מצטרף גם נגן כלי-ההקשה ארז מונק. המופע מלווה בדברי הסבר, ובשיחה עם קהל המאזינים.

סדנת אחר הצהריים מספר 5 – אולם רבקה קראון 16:30-18:30

מפגש עם המלחינה אלה מילך-שריף.
נגינת בכורה של "שירים על פי תהום" בביצוע הרביעייה הישראלית למוסיקה עכשווית והזמרת קארין שיפרין. המופע מלווה בדברי הסבר של המלחינה, ובסיומו שיחה של המלחינה והמבצעות עם קהל המאזינים.

קונצרט ארבע

קונצרט ערב – אולם הנרי קראון 20:00-22:30

חגיגת הקונצ'רטו הישראלי
עם תזמורת סימפונט רעננה בניצוחו של עומר ולבר.
והסולנים: הכנרת סיון זליקוב, דואו הפסנתרנים טאמי קנאזאווה ויובל אדמוני,
הפסנתרן אלן שטרנפלד והקלריניסנית אורית אורבך
חמישה מן הנגנים הישראלים הבולטים כיום מציגים ארבע יצירות לנגן סולן ולתזמורת, פרי עטם של בן-ציון אורגד, חיים אלכסנדר, מנחם צור, ופאול בן-חיים.

יום חמישי, ו' בתשרי - 28/9

שירת מוסיקה ישראלית

מופע שחרית – אולם רבקה קראון 11:00-12:30 "הקול זהב"

יצירות למקהלה ולחליליות בביצוע
מקהלת "מעייין" ומקהלת "בת-קול" בניצוחה של ענת מורג
שלישיית החליליות "אריאל":
דרורה ברוק, עמית גרבר ואלון שב
מרינה מינקין - צ'מבלו, ינינה ציטרין - פסנתר.
מבחר יצירות ישנות וחדשות מאת מרדכי סתר, יחזקאל בראון, אמנון וולמן, ששה ארגוב, אחינועם ניני ויוצרים נוספים.

מופע צהריים – אולם רבקה קראון 13:00-15:30 ביכורי מקהלות - מרתון של מקהלות ילדים ונוער

מקהלת "אנקור" בניצוחה של דפנה בן-יוחנן, מקהלת "לי-רון" בניצוחה של רונית שפירא,
מקהלת "מורן" בניצוחה של נעמי פארן, מקהלת "מיתר" בניצוחה של יהודית חן
מקהלת "צליל" בניצוחה של אושרה יעקב, מקהלת "שני" בניצוחה של פנינה ענבר
מפגש של מיטב מקהלות הנוער בישראל, המבצעות מבחר של יצירות מקהלתיות פרי עטם של מלחינים ישראלים בני כל הדורות, אשר חוברו ברוח
לסדנאות "ביכורי מקהלות" במהלך שנות השמונים והתשעים.
אנדרה היידו, חיים פרמונט, אלה מילך-שריף, מנחם ויזנברג, איל בהט, עודד זהבי, שרה שוהם ושרה לוי תנאי.

מופע מנחה – אולם רבקה קראון 16:30-18:00 "מוסיקה קאמרית 1970"

מחווה למרדכי סתר במלאות תשעים שנה להולדתו
ביצוע בכורה של שש היצירות הכלולות במחזור על ידי אנסמבל "מיתר":
ברכה קול – מצו סופראן, אורי שניאור – חליל, יונתן הדס – קלרינט,
רוני גלעד – אבוב, דן ויינשטיין – צ'לו, גיתית בועזסון – נבל, עמית דולברג - פסנתר

מופע לפנות ערב – אכסדרת הכניסה 18:00-20:15

"הקול החדש", מרתון של להקות רוק צעירות, בינתיים, N-O-Noof, פרויקט נועה שמר
אירוע צבעוני ותוסס של מוסיקה ישראלית חדשה מנוגנת על ידי להקות רוק ירושלמיות, העולות אל בימת האכסדרה מיד עם סיום נגינת מוסיקה קאמרית 1970 של מרדכי סתר.

קונצרט סיום

קונצרט סיום – אולם הנרי קראון 20:30-22:30 "שניים-עשר שבטי ישראל"

התזמורת הסימפונית ירושלים, מנצח - מגדי רודן
ורה ויידימן – כינור, פנינה זלצמן – פסנתר
ביצירות של אלכסנדר אוריה בוסקוביץ', מרק לברי ואריך וולטר שטרנברג
מחווה לחתן וכלת פרס ישראל תשס"ו - ולחלוצי המוסיקה הסימפונית בישראל.