

CONCERTO
FOR VIOLIN AND SYMPHONY ORCHESTRA

(1942 - 1949)

קונצ'רטו

לכינור ולתזמורת סימפונית

אלכסנדר אוריה בוסקוביץ

ALEXANDER URIYAH BOSKOVICH
(1907 - 1964)

I

Allegro ma non troppo ♩ = 104

Score for Concerto for Violin and Symphony Orchestra, I, featuring various instruments including Piccolo, Flutes, Oboes, Horns, Trumpets, Tuba, Timpani, Percussion, Harp, Piano, Celesta, Violin solo, Violins I & II, Viola, Violoncello, and Double Bass. The score includes dynamic markings such as *f*, *sfz*, *p*, *pp*, *c. sord.*, and *pizz.*, and tempo markings like *Allegro ma non troppo* with a metronome marking of 104.

⑥

Picc.

Fl. I *mp* *p*

Fl. II *mp* *p*

Ob. I *mp*

Ob. II *mp*

E. Hn *mp*

Cl. I *mp*

Cl. II *mp*

B. Cl.

Bn I

Bn II

Hn I *dolce* *pp*

Hn III *p*

Hn IV *p*

Perc. Trgl. *p*

Hp

Pno

Cel.

Vln I *mp* *arco* *mp* *pizz.* *mp*

Vln II *mp* *p* *arco* *pizz.* *mp*

Vla

Vcl. *pizz.* *p*

D. B. *pizz.* *p*

IMI 7615

più mosso ♩ = 82

16

Picc.

Fl. I

Fl. II

Ob. I

Ob. II

E. Hn

Cl. I

Cl. II

B. Cl.

Bn I

Bn II

Hn I

Hn II

Hn III

Hn IV

Tpt I

Tpt II

Tpt III

Trb. I

Trb. II

Trb. III

Perc.

Pno

più mosso ♩ = 82

Vln I

Vln II

Vla

Vcl.

D. B.

IMI 7615

poco più mosso ♩ = 88

24

Picc. *ff*

Fl. I *non legato*

Fl. II *ff non legato*

Ob. I *ff*

Ob. II *ff*

E. Hn *ff*

Cl. I *ff*

Cl. II *ff*

Bn I *ff*

Bn II *ff*

D. Bn *ff*

Hn I *ff*

Hn II *ff*

Hn III *ff*

Hn IV *ff*

Tpt I *ff*

Tpt II *ff*

Tpt III *ff*

Trb. I

Trb. II

Trb. III

Tuba

Perc.

Pno *ff martellato*

poco più mosso ♩ = 88

Vln I *div. ff arco*

Vln II *ff arco*

Vla *ff arco*

Vcl. *ff arco*

D. B. *ff arco*

3
28 *accel.* $\text{♩} = 92$

Picc. *ff* *sfz*

Fl. I *ff* *sfz*

Fl. II *ff* *sfz*

Ob. I *f* *sfz*

Ob. II *f* *sfz*

E. Hn *f* *sfz*

Cl. I *ff* *sfz* *ff*

Cl. II *ff* *sfz* *ff*

Bn I *f* *ff* *sfz*

Bn II *f* *ff* *sfz*

D. Bn *f* *ff* *sfz*

Hn I *f* *ff* *sfz* *f*

Hn II *f* *ff* *sfz* *f*

Hn III *f* *ff* *sfz*

Hn IV *f* *ff* *sfz*

Tpt I *f* *ff* *sfz* *f*

Tpt II *f* *ff* *sfz* *f*

Tpt III *f* *ff* *sfz* *f*

Trb. I *f* *ff* *sfz*

Trb. II *f* *ff* *sfz*

Trb. III *f* *ff* *sfz*

Tuba *f* *ff* *sfz*

Timp.

B. Dr. *f*

Perc. *f* *Cups with mallets* *ff*

Pno *f staccatissimo* *ff non legato* *8va*

Cel.

accel. $\text{♩} = 92$

Vln I *f* *ff*

Vln II *f* *ff*

Vla *div. pizz.* *f* *sfz* *sfz*

Vcl. *div.* *f* *pizz.* *sfz* *sfz*

D. B. *f* *ff* *pizz.* *sfz*

*accel.***Tempo I**

Picc. *pp*
 Fl. I *pp*
 Fl. II
 Ob. I *pp*
 Ob. II *fpp*
 E. Hn
 Cl. I *pp*
 Cl. II *pp*
 Bn I *pp*
 Bn II *pp*
 Hn I *fp*
 Hn IV
 Tpt II
 Timp.
 Perc. *pppp* Trgl. *mf* *pp*
 Hp *pp* *f* molto dim. *p* *pp*
 Pno *f* molto dim. *pp* *p* *pp*
 Cel. *pp* 3
 Vln solo *accel.* **Tempo I** *f*
 Vln I *arco* *pp* *s. pont.* *pp*
 Vln II *div. arco* *pp* *s. pont.* *pp*
 Vla *s. pont.* *pp* *pp* 5
 Vcl. *pizz.* *p*
 D. B. *pizz.* *pp*

* Zimbalium if possible.

41

Fl. I

Fl. II

Ob. I

Ob. II

E. Hn

Tpt II

Hp

Pno

Vln solo

Vln I

Vln II

Vla

dolce, ma ritmico

p

dolce

pp

dolce

pp

c. sord.

pp

sfz

p

sfz

pizz.

mp

pizz.

p

mp

45

Fl. I

Fl. II

Ob. I

Ob. II

E. Hn

Cl. I

Cl. II

Hn I

Hp

Pno

Vln solo

Vln I

Vln II

Vla

Vcl.

pp

mp

sempre con vigore

pizz.

div

poco sostenuto *a tempo* *poco sostenuto*

Fl. I ⁽⁴⁹⁾ ⁵ *più f* *f*

Fl. II *più f* *f*

Ob. I

Ob. II

E. Hn *fp* *fp*

Cl. I *mp* *mf*

Cl. II *mp* *mf*

Bn I

Hn I *mf* *mf*

Hn II

Hn III

Perc.

Hp *f*

Pno

Vln solo *gliss.* *f* *gliss.*

Vln I *arco legato sempre*

Vln II div. *arco legato sempre*

Vla *legato sempre*

Vcl. *pizz.* *f*

D. B.

a tempo *accel.*

Fl. I *mf*

Fl. II *mf*

Ob. I *f*

E. Hn *mp*

Cl. I

Cl. II

Bn I *mp*

Hn I *mf*

Hn II *mf*

Hn III *mf*

Tpt I

Tpt II

Tpt III

Glock. *mf*

Perc. *mf*

Trgl. *mf*

Hp *f marcato*

Pno

Cel.

a tempo *accel.*

Vln solo

Vln I *pizz.* *mf*

Vln II *pizz.* *mf* *unis.*

Vla *ord.* *mf* *f*

Vcl. *mf* *f*

D. B. *pizz.* *mf* *f*

59

57

Fl. I

Fl. II

Ob. I

E. Hn

Cl. I

Cl. II

Bn I

D. Bn

Hn I

Hn III

Tpt I

Tpt II

Tpt III

Trb. I

Trb. II

Trb. III

Timp.

Perc.

Trgl.

Hp

Pno

Cel.

Vln solo

Vln I

Vln II

Vla

Vcl.

D. B.

mf

mp

f

div. pizz.

Tempo I = 104

IMI 7615

*poco rall.**meno mosso* ♩ = 92

69

Picc. *f*

Fl. I *f*

Fl. II *mf*

Ob. I *f*

Ob. II *f*

E. Hn *f*

Cl. I

Cl. II

B. Cl. *f*

Bn I *f*

Bn II *f*

Hn I

Hn II

Hn III *f*

Hn IV *f*

Tpt I *c. sord.* *f*

Tpt II *c. sord.* *f*

Tpt III *c. sord.* *f*

Trb. I *f*

Trb. II *f*

Trb. III *f*

Timp. *mf*

Perc. *mf*

Hp *f*

Cel.

Vln solo *ff*

Vln I *f*

Vln II *pizz.* *f*

Vla *f*

Vcl. *pizz.* *f*

D. B. *div. pizz.* *f*

meno mosso ♩ = 92

div.

arco

ff

IMI 7615

[illegible]

IMI 7615

9 *rubato* ♩ = 100 *a tempo* *poco stringendo poco rit.* *a tempo*

87

Fl. I

Fl. II

Ob. I

Ob. II

E. Hn

Cl. I

Cl. II

B. Cl.

Bn I

Bn II

Hn I

Hn II

Hn III

Hn IV

Trb. I

Trb. II

Trb. III

Perc.

rubato ♩ = 100 *a tempo* *poco stringendo poco rit.* *a tempo*

Vln solo

Vln I

Vln II

Vla

Vcl.

D. B.

poco stringendo *stentato* *pizz.* *f* *mf*

f *molto* *pizz.* *f* *mf*

f *molto* *pizz.* *f* *mf*

f *mf* *arco* *f* *pizz.* *mf*

f *mf* *pizz.* *mf*

IMI 7615

98

Fl. I

Fl. II

Cl. I

Cl. II

B. Cl.

Hn I

Hn II

Tpt I

Perc.

Glock.

Hp

Vln solo

2 soli

Vln I

altri

Vln II

Vla div.

Vcl.

dolciss., cantabile

dolciss., cantabile

dolciss., cantabile

pp

dolciss., cantabile

pp

dolciss.

pp

dolciss.

pp

c. sord. misterioso

pppp

pp dolce

poco stentato

poco più scalando

gliss.

cant.

unis.

pp

cant.

unis.

pp

cant.

unis.

pp

sul III arco

pp

IMI 7615

103 *poco accel.*

Fl. I *p* *mp* *mp cresc.*

Fl. II *p* *mp* *mp cresc.*

Ob. I *mp cresc.*

Ob. II

E. Hn

Cl. I *mp* *p* *mp cresc.*

Cl. II *mp* *mp cresc.*

B. Cl. *p* *mp cresc.*

Bn I

Bn II

Hn I

Hn II

Hn III

Hn IV

Timp.

Perc.

Hp *dolciss.* *p* *p* *mp cresc.*

Vln solo *cresc.* *poco accel.*

Vln I *unis.* *cresc.*

Vln II *div.* *cresc.*

Vla *cresc.*

div. *arco s. pont.* *pp*

Vcl. *div. s. pont.* *pp* *cresc.*

IMI 7615

[illegible]

a tempo ♩ = 50 *n.b.* ♩ = 100

118

Fl. I

Fl. II

Ob. I

Ob. II

E. Hn

Cl. I

Cl. II

B. Cl.

Bn I

Bn II

Hn I

Hn II

Hn III

Hn IV

Tpt I

Tpt II

Perc.

Glock.

Hp

ord.

poco

p

dolce, cant.

p

dolce, cant.

p

dolce

p

dolce, cant.

p

dolciss.

pp

dolciss.

pp

dolciss.

pp

dolciss.

pp

poco

pp

3

3

3

D_b

A_b

A_b

a tempo ♩ = 50 *n.b.* ♩ = 100

cant.

p

2 soli

pp

dolciss.

altri

pp

2 soli

pp

dolciss.

altri

pp

tutti

pp

dolciss.

tutti

s. pont.

pp

pizz.

pp

pp

121

Fl. I *dolciss.* *pp*

Fl. II *dolciss.* *pp*

Ob. I

Ob. II

E. Hn

Cl. I *dolce* *p*

Cl. II *dolce, cant.* *p*

B. Cl. *p*

Bn I

Bn II *pp*

Hn I

Hn II

Hn III

Hn IV

Tpt I *s. sord.* *pp*

Tpt II *s. sord.* *pp*

Hp

Cel. *p*

Vln solo *(8va)*

2 soli Vln I

altri Vln I *div.* *unis.*

2 soli Vln II

altri Vln II

Vla *tutti*

Vcl.

D. B.

IMI 7615

125 *più mosso (allegro)* ♩ = 72

accel.

Fl. I
Fl. II
Ob. I
Ob. II
E. Hn
Cl. I
Cl. II
B. Cl.
Bn I
Bn II
D. Bn

Hn I
Hn II
Hn III
Hn IV
Tpt I
Tpt II
Trb. I
Trb. II

Timp.
Perc.
Hp
Pno
Cel.

più mosso (allegro) ♩ = 72

accel.

Vln solo
Vln I
2 soli
Vln II
altri
Vla
Vcl.
D. B.

129

Picc.

Fl. I *mp cresc.* *cresc. molto*

Fl. II *mp cresc.* *cresc. molto*

Ob. I *p cresc.* *cresc. molto*

Ob. II *p cresc.* *cresc. molto*

E. Hn *mp cresc.* *cresc. molto*

Cl. I *cresc. molto*

Cl. II *cresc. molto*

B. Cl. *mp cresc.* *cresc. molto*

Bn I *mp cresc.* *cresc. molto*

Bn II *mp cresc.* *cresc. molto*

D. Bn *mp cresc.*

Hn I *cresc.* *cresc. molto*

Hn II *sfzp cresc.*

Hn III *cresc. molto*

Hn IV *sfzp cresc.*

Tpt I *p cresc.*

Tpt II *p cresc.*

Tpt III

Trb. I *cresc. molto*

Trb. II *cresc. molto*

Trb. III

Timp. *Trgl.* *cresc. molto*

Perc. *p cresc.* *cresc. molto*

Hp *ord.* *cresc.* *cresc. molto*

Pno *cresc.*

Cel. *p cresc.* *cresc. molto*

Vln solo *cresc. molto*

Vln I *pizz.* *mf* *cresc. molto*

Vln II *pizz.* *mf* *cresc. molto*

Vla *arco* *cresc. molto*

Vcl. *arco* *div. pizz.* *cresc. molto*

D. B. *div.* *unis.* *cresc. molto*

13 Allegro

133

Picc. *sfz*

Fl. I *sfz*

Fl. II *sfz*

Ob. I *sfz*

Ob. II *sfz*

E. Hn *sfz*

Cl. I *sfz*

Cl. II *sfz*

B. Cl. *sfz*

Bn I *sfz*

Bn II *sfz*

Hn I *sfz*

Hn II *sfz*

Hn III *sfz*

Hn IV *sfz*

Tpt I *sfz*

Tpt II *sfz*

Tpt III *sfz*

Trb. I *sfz*

Trb. II *sfz*

Trb. III *sfz*

Timp. *sfz*

Perc. *sfz*

Hp *sfz*

Cel. *sfz*

Vln solo *ff*

Vln I *f*

Vln II *f* *arco*

Vla *f* *pizz.*

Vcl. *ffz* *(pizz.)*

D. B. *ffz*

f *div. pizz.* *gliss.* *f* *molto vibr.* *div. arco* *arco*

poco rit.

Fl. I

Fl. II

Ob. I

Cl. I

Cl. II

B. Cl.

Bn I

Bn II

Hn I

Hn II

Hn III

Hn IV

Hp

Pno

Vln solo

poco rit.

Tempo I ♩ = 100

pp sub.

Vln I

Vln II

Vla

Vcl.

D. B.

gliss.

gliss.

gliss.

unis. pizz.

f

pizz.

f

unis. arco

molto vibr.

pp

div. à 3 arco

mf

arco

mf

[illegible]

IMI 7615

159

Picc. *pp*

Fl. I *mp*

Fl. II

Ob. I *mp* *dolce*

Ob. II *mp* *dolce*

E. Hn

Cl. I *p*

Cl. II *p*

B. Cl. *p*

Bn I *p*

Bn II *p*

Hn I *p*

Hn II *p*

Hn III *p*

Hn IV

Tpt I *c. sord.* *p*

Tpt II *c. sord.* *p*

Tpt III *c. sord.* *p*

Timp.

Perc. *Side Dr.* *pp*

Hp *mp*

Pno *mp*

Vln solo

Vln I *mf*

Vln II *pizz.* *mf*

Vla *pizz.* *mf*

Vcl. *mf*

D. B. *unis.* *mf*

[illegible]

[illegible]

IMI 7615

183

Picc. *mf*

Fl. I *pp sub.*

Fl. II *pp sub.*

Ob. I *mf* *pp*

Ob. II *mf* *pp*

E. Hn *mf* *pp*

Cl. I *pp sub.*

Cl. II

B. Cl.

Bn I *mf* *pp sub.*

Bn II *mf*

Hn I *cresc.* *pp sub.* *dolce*

Hn II *cresc.*

Hn III

Hn IV

Tpt I *c. sord.* *pp*

Tpt II *c. sord.* *pp*

Tpt III *c. sord.* *pp*

Trb. I *pp*

Trb. II *pp*

Trb. III *pp*

Timp.

Cups

Side Dr. *mp*

Perc. *mp* Trgl. *pp*

Vln solo *p sub.* *3*

Vln I *ord.* *pizz. leggiero* *pp sub.*

Vln II *ord.* *pizz. leggiero* *pp sub.*

Vla *ord.* *pizz. leggiero* *pp sub.*

Vcl. *pizz. leggiero* *pp sub.*

D. B. *cresc.* *pp sub.*

IMI 7615

18 **Allegro pomposo** ♩ = 88

195

Picc.

Fl. I

Fl. II

Ob. I

Ob. II

E. Hn

Cl. I

Cl. II

B. Cl.

Bn I

Bn II

D. Bn

Hn I

Hn II

Hn III

Hn IV

Tpt I

Tpt II

Tpt III

Trb. I

Trb. II

Trb. III

Tuba

Timp.

B. Dr.

Perc.

Side Dr.

Trgl.

Vln solo

Vln I

Vln II

Vla

Vcl.

D. B.

IMI 7615

[illegible]

[illegible]

231

Cl. I

Bn I

Bn II

Hn I

Hn II

Hn III

Hn IV

Hp

Vln solo

Vln I

Vln II

Vla

Vcl

D. B.

mp

p

div.

arco

p

237 *poco stentato*

21

Bn I *mp*

Bn II *mp*

Hn I *mp*

Hn II *mp*

Hn III *mf*

Hn IV *mf*

Hp *mf*

poco stentato

Vln solo

Vln I *mf*

Vln II *mf*

Vla *mf*

Vcl. *mf*

D. B.

attacca

23 = 56
247 **Andante comodo**

IMI 7615

253

Fl. I

Fl. II

Ob. I

Cl. I

Cl. II

Hn I

Hn II

Hp

Cel.

Vln solo

Vln I

Vln II

Vla

Vcl.

24

pp

dolciss.

pp

pp

dolce

p

pp

pizz.

pp

arco

pp



259

Fl. I *p* *dolce* 5

Fl. II

Ob. I *pp* *dolce* 5

Cl. I

Cl. II *p* *dolce*

Hn I *pp*

Hn II *pp*

Hp

Cel. *p* 5

Vln solo (8va) *pp*

Vln I *mp* 5

Vln II

Vla

Vcl.

264

Fl. I

Fl. II

Ob. I

Cl. I

Bn I

Bn II

Hn I

Hn II

Hn III

Hn IV

Hp

Vln solo

Vln I

Vln II

Vla

Vcl.

D. B.

270

Fl. I *pp*

Fl. II *pp*

Ob. I *f*

Ob. II

E. Hn

Cl. I

Cl. II

Bn I *mf*

Bn II *mf*

Hn I *mf*

Hn II *mf*

Hn III *mf*

Hn IV *mf*

Perc.

Hp

Vln solo *f*

Vln I *mf* *unis.*

Vln II *mf* *unis.*

Vla *mf* *div.* *unis.* *div.* *unis.*

Vcl. *mf* *div.*

D. B. *pizz.* *mp* *arco* *mf*

IMI 7615

278

Fl. I

Fl. II

Ob. I

Ob. II

E. Hn

Cl. I

Cl. II

B. Cl.

Bn I

Bn II

D. Bn

Hn I

Hn II

Hn III

Hn IV

Tpt I

Tpt II

Trb. I

Trb. II

Trb. III

Hp

Vln solo

Vln I

Vln II

Vla

Vcl.

D. B.

f

ff

mf

mp

c. sord.

div.

unis.

5

8va

282

Fl. I *p dim.*

Fl. II *p dim.*

Ob. I *p dim.*

Ob. II *p dim.*

E. Hn *p dim.*

Cl. I *dim.*

Cl. II *dim.*

B. Cl. *mf dim.*

Bn I

Bn II *dim.*

Hn I *pp sub.*

Hn II *pp sub.*

Hn III *pp sub.*

Hn IV *pp sub.*

Trb. I *pp sub.*

Trb. II *pp sub.*

Trb. III *pp sub.*

Hp

Vln solo *dim.*

Vln I *dim.*

Vln II *dim. unis.*

Vla *div. dim. unis.*

Vcl. *dim.*

D. B. *dim.*

[illegible]

p

28

IMI 7615

[illegible]

p

330

Fl. I *mp* *mf cresc.*

Fl. II *mf cresc.*

Ob. I *dolce mp* *cresc. mf cresc.*

Ob. II

E. Hn *mp* *mf cresc.*

Cl. I *dolce mp* *cresc.*

B. Cl. *mp* *cresc.*

Bn I *mp* *cresc.*

Bn II *cresc.*

Hn I *dolce p* *mf cresc.*

Hn II *dolce p* *mf cresc.*

Hn III *dolce p* *mf cresc.*

Hn IV *mf cresc.*

Tpt I

Tpt II

Hp *mp* *gliss. mp*
G#A#C#D#E

Vln solo *s*

Vln I *arco cant. mp* *cresc.*

Vln II *div. mp* *cresc.*

Vla *mp* *cresc.*

Vcl. *div. pizz. mp* *cresc.*

D. B. *pizz. mp* *mf cresc.*

335

Fl. I *f*

Fl. II *f*

Ob. I *f*

Ob. II *f*

E. Hn *f* *mp*

Cl. I *f* *mf* *p*

Cl. II

B. Cl. *mf* *mp* *p*

Bn I *f* *mf* *p*

Bn II *f* *mf*

Hn I *mf* *mp* *p*

Hn II *mf* *mp* *p*

Hn III *mf*

Hn IV *mf*

Tpt I *f*

Tpt II *f*

Hp *ff* *mf* *mp* *p*

Vln solo *ff* (8va)

Vln I *f* *cant.* *mp*

Vln II *f* *unis. arco* *mp*

Vla *f* *arco* *mf* *mp*

Vcl. *f* *arco* *mf*

D. B. *f* *mf*

340 31 *calmo*

Fl. I *p*

Cl. I *pp* *dolce* *p*

Cl. II *p* *pp*

B. Cl. *pp* *dolce* *pp*

Bn I *pp*

Hn I *pp* *pp*

Hn II *pp* *pp*

Hn III *pp*

Tpt I *solo* *dolciss.* *pp*

Hp *pp* *pp*

Vln solo *5* *5* *semplice* *calmo* *pp*

Vln I *p* *pp* *pizz.*

Vln II *p* *pp* *pizz.*

Vla *p* *pp* *pizz.*

Vcl. *p* *pp*

D. B. *arco* *p* *p* *div.* *pp*

IMI 7615

IMI 7615

361

Fl. I *pp*

Fl. II *pp*

Ob. I *pp*

Ob. II *pp*

E. Hn *p*

Cl. I *pp*

Cl. II *pp*

B. Cl. *p*

Bn I *pp* *pppp*

Hn I *pp*

Hn II *pp*

Hn III *pp*

Trb. I *pp*

Trb. II *pp*

Trb. III *pp*

Timp. *pp* *pppp*

Cups

Perc. *pppp*

Hp *pp*

Vln I *div.* *pp* *unis.* *p*

Vln II *div.* *pp* *unis.* *p*

Vla *p*

Vcl. *div.* *unis.* *p*

D. B. *p*

III

Allegro ma non troppo

Picc. *f* *1*

Fl. I *f*

Fl. II *f*

Ob. I *f*

Ob. II *f*

E. Hn *f*

Cl. I *f*

Cl. II *f*

B. Cl. *f*

Bn I *f*

Bn II *f*

Hn I *f*

Hn II *f*

Hn III *f*

Hn IV *f*

Timp. *f*

Allegro ma non troppo

Vln solo

Vln I *pizz.* *f* *arco* *f* *cresc.*

Vln II *pizz.* *f* *arco* *f* *cresc.*

Vla *pizz.* *f* *arco* *f* *cresc.*

Vcl. *pizz.* *f* *arco* *f* *cresc.*

D. B. *pizz.* *f* *arco* *f* *cresc.*

più allegro

8

Fl. I

Fl. II

Ob. I

Ob. II

Cl. I

Cl. II

B. Cl.

Bn I

Bn II

Hn I

Hn II

Hp

più allegro

Vln solo

Vln I

Vln II

Vla

Vcl.

D. B.

div. pizz.

sfz

pizz.

div. pizz.

sfz

unis.

f

f sempre

sul G

2

15

Picc.

Fl. I

Fl. II

Cl. I

Cl. II

Bn I

Perc.

Hp

Vln solo

Vln I

Vln II

Vla

Vcl.

D. B.

sim.

mf

gliss.

unis.

mp

cresc.

div.

3
23

Picc. *pp*

Fl. I *pp*

Fl. II *pp*

Ob. I

E. Hn

Cl. I *pp*

Cl. II *pp*

B. Cl.

Bn I *pp*

Bn II

Hn I

Hn II

Hn III

Hn IV

Tpt I

Timp.

Perc. *pp* Trgl. *pp* Glock. *pp*

Hp *pp sub.*

Vln solo *p*

Vln I *div.*

Vln II *s. tasto* *pp sempre*

Vla *pp sub.* *pp*

Vcl. *p*

D. B. *div. arco* *pp*

♩ = 88

30

Picc. *pp*

Fl. I *pp*

Fl. II *pp*

Ob. I *pp*

Ob. II

E. Hn *pp*

Cl. I *pp*

Cl. II *pp*

B. Cl.

Bn I *pp*

Bn II *pp*

Hn I *mp*

Hn II *mp*

Hn III *pp*

Hn IV *pp*

Tpt I *c. sord.* *pp*

Timp. *pp*

Glock.

Perc. *Trgl.* *pp*

Hp *pp*

Vln solo *8va*

Vln I *pp* *s. pont.* *pp* *pizz.* *pp*

Vln II *pizz.* *pp* *arco* *s. pont.* *pp* *pizz.* *pp*

Vla *arco* *s. pont.* *pp* *pizz.*

Vcl. *pp* *arco*

D. B. *pizz.* *pp*

♩ = 88
pesante

IMI 7615

42

$\bullet = 66$

Picc. *f* *ff*

Fl. I *f*

Fl. II *f*

Ob. I *f*

Ob. II *f*

E. Hn *ff*

Cl. I *ff*

Cl. II *ff*

B. Cl. *f* *ff*

Bn I *f* *ff*

Bn II *ff*

Hn I

Hn II

Hn III *f*

Hn IV *f*

Tpt I *s. sord.* *f* *ff*

Tpt II *f* *ff*

Trb. I *f*

Trb. II *f*

Trb. III *f*

Timp. *ff*

Trgl.

Perc.

Hp *f* *ff*

$\bullet = 66$

Vln solo

Vln I *arco* *f* *sonore*

Vln II *unis.* *f* *sonore*

Vla *arco* *f* *pizz.*

Vcl. *f* *pizz.*

D. B. *f*

47

Picc.

Fl. I

Fl. II

Ob. I

Ob. II

E. Hn

Cl. I

Cl. II

B. Cl.

Bn I

Bn II

Hn I

Hn II

Hn III

Hn IV

Tpt I

Tpt II

Trb. I

Trb. II

Trb. III

Timp.

Side Dr.

Perc.

Hp

Vln solo

Vln I

Vln II

Vla

Vcl.

D. B.

pp

mp

p

cresc.

mf

pizz.

pp

div.

unis.

pizz.

p

cresc.

mp

IMI 7615

IMI 7615

66

Picc.

Fl. I

Fl. II

Ob. I

Ob. II

E. Hn

Cl. I

Cl. II

B. Cl.

Bn I

Bn II

Hn I

Hn II

Tpt I

Tpt II

Timp.

Perc.

Vln solo

Vln I

Vln II

Vla

Vcl.

D. B.

mp

poco

pp

pp

pp

pp

pp

p

pp

c. sord.

pp

pp

Trgl.

pp

unis. (pizz.)

p

poco

div.

p

unis.

p

unis.

div.

p

p

72 7 *poco rit.*

Fl. I *ff*

Fl. II *ff*

Ob. I *ff* *mf* *p*

Ob. II *ff* *mf* *p*

E. Hn *mf* *p*

Cl. I *mp cresc.* *ff*

Cl. II *mp cresc.* *ff*

B. Cl. *mp cresc.* *ff*

Bn I *ff* *mf* *p*

Bn II *ff* *mf* *p*

Hn I *mp* *ff* *mf* *p*

Hn II *ff* *mf* *p*

Timp. *f* *mf* *p*

Perc.

Hp

Vln solo *poco rit.*

Vln I *unis. arco mp cresc. ff mf p*

Vln II *arco mp cresc. ff mf p*

Vla *unis. arco mp cresc. ff mf p*

Vcl. *cresc. ff mf p*

D. B. *arco mp cresc. pizz. ff mf p*

meno mosso *vivo* **8** *meno mosso* *vivo* ♩ = 66 **9** *meno mosso*

Fl. I *p* *mp* *mp*

Fl. II *p* *mp* *mp*

Ob. I *pp*

Ob. II *pp*

E. Hn *mp* *mp*

Cl. I *mp* *pp*

Cl. II *mp* *pp*

B. Cl. *mp* *pp*

Bn I *pp*

Bn II

Hn I *pp* *dolciss.*

Hn II *pp* *dolciss.*

Hn III

Hn IV

Perc. *pp* Trgl. *pp*

Hp *mp* *gliss.* D $\flat$ E $\flat$

Vln solo *meno mosso* *leggiere* *vivo* *meno mosso* *vivo* ♩ = 66 *meno mosso*

Vln I *pp* *pizz.* *arco* *div. pizz.* *unis. arco*

Vln II *pp* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco*

Vla *pp* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco*

Vcl. *pp* *mp* *arco* *mf* *pp*

D. B. *mp* *pp*

83 *vivo* *meno mosso* 10 *vivo* *meno mosso*

Picc.

Fl. I *mf*

Fl. II *mf*

Ob. I

Ob. II

E. Hn *mf* *p*

Cl. I *mf* *p*

Cl. II *mf* *p*

B. Cl. *mf* *p*

Bn I *pp* *p*

Bn II *p*

Hn I

Hn II

Hn III *mf*

Hn IV *mf*

Tpt I

Tpt II

Perc.

Hp *mf*

Vln solo *vivo* *meno mosso* *vivo* *meno mosso* *espr.*

Vln I *pizz.* *mf* *(pizz.)* *p* *pp* *p*

Vln II *pizz.* *mf* *(pizz.)* *p* *pp* *p*

Vla *pizz.* *mf* *arco* *div.* *unis.* *p*

Vcl. *mf* *p* *p*

D. B.

poco rit. **11** *a tempo* *vivo* *meno mosso* *vivo*

Picc. *mp* *mp* *mp* *mf*

Fl. I *dolce, grazioso* *mp* *mp* *mf*

Fl. II *mp* *mp* *mf*

Ob. I *dolce, grazioso* *mp* *mp* *mf*

Ob. II *mp* *mp* *mf*

E. Hn *dolce* *p* *mp* *mp*

Cl. I *dolce* *p* *mp* *mp* *mf*

B. Cl. *mp* *mp* *mf*

Bn I *mp* *mp* *mp*

Hn I *leggiere* *mp* *mp* *mp*

Hn II *leggiere* *mp* *mp* *mp*

Hn III *dolce* *pp* *mp* *mp*

Hn IV *leggiere* *mp* *mp* *mp*

Tpt I *mp* *mp* *mp*

Tpt II *mp* *mp* *mp*

Perc. *Trgl.* *mp* *mp* *mp*

Hp *sfz* *gliss.* *mp* *gliss.*

D $\flat$ E $\flat$

Vln solo *poco rit.* *a tempo* *vivo* *meno mosso* *vivo*

Vln I *arco dolce* *p* *cant.* *mp* *div.* *mp* *unis.* *mp* *pizz.* *f*

Vln II *arco dolce* *p* *cant.* *mp* *div.* *mp* *unis.* *mp* *pizz.* *f*

Vla *arco dolce* *p* *cant.* *mp* *div.* *mp* *unis. arco* *mp* *pizz.* *f*

Vcl. *arco dolce* *p* *pizz.* *mp* *div.* *sfz* *unis.* *mp* *f*

D. B. *(pizz.)* *mp* *sfz* *mp* *f*

IMI 7615

Fl. I

Ob. I

Cl. I *dolce*
mp

Cl. II

B. Cl.

Bn I

Bn II *mf*

Hn I

Hn II

Hn III

Hn IV

Timp.

Perc. Trgl. *pp* Side Dr. *mp*

Hp *mp dolce*
ord. mp

Vln solo *poco sostenuto*

Vln I *p*

Vln II *arco*
p *pizz.*
p

Vla *pizz.*
p *p* *arco*
mf

Vcl. *pizz.*
p *mf*

D. B. *arco*
mf

105

G. P. 15

dolce, cant.

p

mp

p

dolce

mp

dolce

p

mp

p

dolce

mp

p

mf

mf

dolce

mp

p

dolce

mp

p

Side Dr.

Side Dr.

mp

dolce

mp

p

arco dolce, cant.

p

dolce

p

dolce

p

div.

mp

unis.

p

p

dolce

p

IMI 7615

IMI 7615

127

Picc.

Fl. I

Fl. II

Ob. I

Ob. II

E. Hn

Cl. I

Cl. II

B. Cl.

Bn I

Bn II

Hn I

Hn II

Hn III

Hn IV

Tpt I

Tpt II

Trb. I

Trb. II

Trb. III

Timp.

Perc.

Side Dr.

Hp

Vln solo

Vln I

Vln II

Vla

Vcl.

D. B.

mp

mp

mp

mp

sfz

sfz

sfz

[illegible]

138

Picc. *8va* *ff*

Fl. I *ff*

Fl. II *ff*

Ob. I *ff*

Ob. II *ff*

E. Hn *ff*

Cl. I *ff*

Cl. II *ff*

B. Cl. *ff*

Bn I *ff*

Bn II *ff*

Hn I *f*

Hn II *f*

Hn III *f*

Hn IV *f*

Tpt I *ff*

Tpt II *ff*

Trb. I *ff*

Trb. II *ff*

Trb. III *ff*

Timp. *ff*

Perc.

Hp *ff*

Cel. *ff*

Vln I

Vln II

Vla

Vcl.

D. B. *unis. (pizz.)*

144 19

Picc. *f*

Fl. I

Fl. II *ff*

Ob. I

Ob. II

E. Hn *cant.* *ff*

Cl. I

Cl. II

B. Cl. *f*

Bn I

Bn II

Hn I *cant.* *f*

Hn II *cant.* *f*

Hn III

Hn IV

Tpt I *ff*

Tpt II *ff*

Trb. I *ff*

Trb. II *ff*

Trb. III *ff*

Perc. Trgl. *mf*

Hp

Cel. *ff*

Vln solo

Vln I

Vln II

Vla

Vcl. *cant.* *ff*

D. B. *arco* *f*

più calmo

[illegible]

a tempo rubato 22 *vivo*

Fl. I *pp* *mf*

Fl. II *pp* *mf*

Ob. I *mf*

Cl. I *dolce pp* *p* *pp* *mf*

Cl. II *p* *pp* *mf*

B. Cl. *p*

Bn I *solo* *grotacamente mp*

Hn I *mp*

Perc. *Side Dr. p*

a tempo rubato *vivo*

Vln solo *3* *gliss.* *mp* *3*

Vln I *div. -* *p* *pp* *pizz.* *mf*

Vln II *div. -* *p* *pp* *pizz.* *mf*

Vla *pp* *p* *pizz.* *mf*

Vcl. *unis.* *pizz.* *p* *mp*

D. B. *arco pp* *pizz.* *p* *mp*

167

meno mosso *vivo*

Picc.

Fl. I

Fl. II

Ob. I

Cl. I

Cl. II

B. Cl.

Bn I

Hn I

Tpt I

Timp.

Perc.

Side Dr.

Hp

Pno

meno mosso *vivo*

Vln solo

Vln I

Vln II

Vla

Vcl.

D. B.

IMI 7615

[illegible]

179

Fl. I

p

Fl. II

p

Ob. I

p

p

Cl. I

p

Cl. II

p

B. Cl.

p

p

Bn I

Bn II

Hn I

Perc.

Hp

p dolce

Vln solo

Vln I

pizz.

p

arco

p

Vln II

pizz.

p

arco

p

Vla

pizz.

p

arco

p

Vcl.

pizz.

p

arco

p

D. B.

184

IMI 7615

192

Pic. *pp* 3 3 3 3 3 3

Fl. I *pp*

Fl. II *pp*

Ob. I *pp* *p*

Ob. II *pp* *p*

E. Hn *pp* *p*

Cl. I *pp* *p*

Cl. II *pp*

B. Cl. *pp*

Bn I *pp* *mp*

Bn II *pp*

Hn I *pp*

Hn II *pp*

Hn III

Hn IV

Tpt I *c. sord.* *pp* *p*

Tpt II *c. sord.* *pp* *p*

Timp. *pp* *pp* *leggiere*

Perc. *pp* *pp*

Hp *pp* *p*

Vln solo *più f*

Vln I *pp* *div. pizz.* *mp* *unis. arco*

Vln II *pp* *mp*

Vla *pp* *pizz.* *mp* *arco*

Vcl. *pp* *div. à 3* *mp*

D. B. *pp* *mp*

IMI 7615

Picc. *mf*

Fl. I *mf*

Fl. II *mf*

Ob. I *f* *mf*

Ob. II *f* *mf*

E. Hn *ff* *mf*

Cl. I *ff* *mf*

Cl. II *ff* *mf*

B. Cl. *ff* *mf*

Bn I *ff* *mf*

Bn II *ff* *mf*

Hn I *mf*

Hn II *mf*

Hn III *sfz*

Hn IV *sfz*

Tpt I *mf* *sfz*

Tpt II *mf* *sfz*

Trb. I

Trb. II

Trb. III

Timp.

Perc. *mp* Side Dr. *mp*

Cups

B. Dr. *mp*

Hp *sfz* *sfz* *sfz* *sfz*

Vln solo *8va*

Vln I *pizz.* *f*

Vln II *pizz.* *f*

Vla

Vcl.

D. B.

[illegible]

IMI 7615

217

energico

Picc.

Fl. I

Fl. II

Ob. I

Ob. II

E. Hn

Cl. I

Cl. II

B. Cl.

Cel.

CADENZA

energico

Vln solo

Vln I

Vln II

Vla

Vcl.

D. B.

223

Vln solo

228

Vln solo

234

Vln solo

239

molto rit.

a tempo

Ob. I

Ob. II

E. Hn

Bn I

Hn I

Hn II

Perc.

Hp

molto rit.

a tempo

Vln solo

Vln I

Vln II

Vla

Vcl.

D. B.

IMI 7615

IMI 7615

p

IMI 7615

*più mosso**poco a poco molto rit.*

275

Picc. *p*

Fl. I *p*

Fl. II *p*

Ob. I

Ob. II

E. Hn

Cl. I *p*

Cl. II *p*

B. Cl.

Bn I

Bn II *pp*

Hn I *c. sord.* *pp*

Hn II *c. sord.* *pp*

Hn III *c. sord.* *pp*

Hn IV *c. sord.* *pp*

Tpt I *c. sord.* *pp*

Timp.

Perc. (Cups)

Hp *p*

Cel. *p*

Vln solo

Vln I *pp* *pizz.* *pp*

Vln II *pp* *pizz.* *pp*

Vla *div. s. pont.* *pp*

Vcl. *pizz.*

D. B. *pp*

30

283

calmo

Fl. I

p

dolciss.

pp

Fl. II

p

Cl. I

B. Cl.

dolciss.

pp

Bn I

pp

Bn II

pp

Hn I

Hn II

Hn III

pp

Hn IV

pp

Perc.

Hp

pp

p

dolce

Vln solo

calmo

dolce, espr.

p

Vln I

arco dolce

p

div.

unis.

Vln II

arco dolce

p

Vla

dolce

p

Vcl.

dolce

p

D. B.

p

31

294

poco più animato

rit.

Fl. I

Fl. II

Cl. I

Bn I

Bn II

Hn I

Hn II

Tpt I

Cups

Perc.

Hp

Vln solo

Vln I

Vln II

Vla

Vcl.

D. B.

solo
mp

poco

pp

p

pp

s. pont.
p

s. pont.
p

s. pont.
p

arco
s. pont.
pp

arco
s. pont.
pp



298

molto calmo

Lento

Fl. I

Fl. II

Cl. I

Tpt I

Hp

Vln solo

Vln I

Vln II

Vla

Vcl.

D. B.

ppp

c. sord.
dolciss.
ppp

pp
dolciss.

ppp

ppp

s. tasto
flautando
pp

s. tasto
pp

s. tasto
pp

s. tasto
pp

s. tasto
pp

s. tasto
pp

[illegible][illegible]