

הגב' מרים מזר
י"ר מועצת העירייה ת"א- יפו
עיריית תל- אביב

גב' מזר הנכבדה,

בעניין רב קראת כי בעיר תל- אביב נקראו רחובות על שמותיהם של חמישה יוצרים ישראלים, וביניהם גם המוסיקאים סשה ארגוב ומשה וילנסקי.

בשנת 1988 נפגשתי עם מר שלמה להט, ראש העיר תל- אביב דאז, בנושא קריאת רחוב על שמו של המלחין אלכסנדר אוריה בוסקוביץ' (1907-1964). הגשתי לו תיק עם מכתבי המלצה של אישי צמרת בחיי המוסיקה שלנו. כמו- כן, הוגשו מאמרים, אשר משקפים את אישיותו ואת פועלו רב- המשמעות של א.א. בוסקוביץ' בחיי המוסיקה והתרבות בארץ.

אני סבורה שיובל ה-90 של העיר תל- אביב, ואמירתו האחרונה של מר רון חולדאי כי "תל אביב- יפו הינה עיר התרבות של המדינה" (מעריב, 23.7.99), הינם בגדר עיתוי מתאים לפנייה מחודשת שלי בנושא זה.

יורשה לי לציין, כי העיר באר- שבע מצאה לנכון לכבד את אבות המוסיקה הישראלית בקריאת רחובות על שמם (ראי צילום מצורף).

אני מצרפת את התיק ובו החומר המקורי מ-1988, מאחר ודעותיהם של הכותבים את מכתבי ההמלצה לא השתנו. התיק מכיל את החומר הבא:

- א. מכתבים מאת חמישה אישים בעלי שם, העומדים בצמרת חיי המוסיקה בארץ, והפעילים בתחומי הקומפוזיציה, המוסיקולוגיה, הביצוע והביקורת המוסיקלית.
- ב. לקט מתוך מאמרים רבים שנכתבו על בוסקוביץ':

1. כמלחין, אשר נימנה על עמודי התווך של דור המייסדים, ודמות מרכזית בין מפלסי הדרך של המוסיקה הישראלית החדשה, מוסיקה אשר מבטאת את הווייתנו בארץ, ובמקביל בעלת איכות העומדת במבחן של המוסיקה הבינלאומית.
2. כמחנך, אשר הקים דור של מלחינים ואנשי מוסיקה, אשר שמם הולך לפנייהם.
3. כמבקר מוסיקלי, אשר עיצב במשך שנים רבות את דעת הקהל בישראל מעל דפי עיתון "הארץ".
4. כהוגה דעות של המוסיקה הישראלית, אשר כתב מאמרים רבים וספר על "בעיות המוסיקה המקורית בישראל". ציטטות רבות מדבריו הופיעו במונוגרפיה "אלכסנדר אוריה בוסקוביץ'- חייו, יצירתו והגותו" מאת פרופסור יהואש הירשברג ופרופסור הרצל שמואלי (1995).

כל כתביו של בוסקוביץ' יראו אור בקרוב. תקליטור, המכיל חלק מיצירותיו החשובות נמצא בתהליכי הפקה. בכתביו אלה הניח המלחין את היסודות של "האני מאמין" שלו, אשר כולל התייחסויות לתפקידו של האמן היוצר החי בחברה הישראלית המתחדשת, למפעל הציוני הלאומי, ולחשיבות ולצורך ביצירת המשכיות היסטורית תוך קשר מעמיק עם העבר והאוצרות הרוחניים והתרבותיים של העם היהודי בארצו.

הנני תקווה, שחומר זה יסייע למר רון חולדאי, ולועדה המטפלת בנושא זה, להכיר בזכותו ההיסטורית של אחר מאזרחיה הייחודיים והבולטים של תל-אביב, ולכבד את זיכרו- במלאת 90 שנה להיווסדה של עירנו, ועל סף המאה ה-21 - באמצעות החלטה על קריאת אחד מרחובותיה על שמו של אלכסנדר אוריה בוסקוביץ'.

בברכה,

מרים בוסקוביץ'
מרים בוסקוביץ'

העתק: עו"ד משה וירשובסקי
מנהל אגף התרבות והחינוך, עיריית ת"א.

מרים בוסקוביץ'
האלקושי 3, ת"א 64073
טל: 03-5283470
פאקס: 03-6021401

15 במאי 1988

יו"ר
 הג' אג' זוסקוביץ
 במלגה הולקושי 3, ג' - ווע.

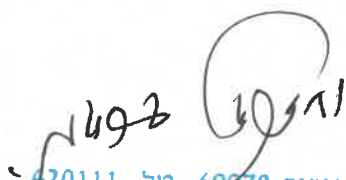
אני היקרה,

שמתי מאד שמעו ג'ען א' היינע אקלא כאו
 ג' - ווע א' ג' וועפ'צ' ווייג זוסקוביץ. (ג'ען)
 אונט אגוסט, כי אני ג'ען זגליהל זכרון ז'ה.
 כיצח א' הולק, היינע י' וועי ג'ען א' 1947,
 ווע א' ג'ען, ג'ען ג'ען וועי ג'ען ג'ען
 א' ג'ען זוסקוביץ א' ג'ען וועי ג'ען.

און א' ס'ג' ג'ען, כי זוסקוביץ ג'ען, ג'ען
 וועי ג'ען ג'ען ג'ען ג'ען ג'ען ג'ען
 א' ג'ען ג' - ווע, ג'ען ג'ען, ג'ען
 זוסקוביץ ג'ען ג'ען.

און, ג'ען ג'ען ג'ען, און ג'ען ג'ען, ג'ען
 ג'ען ג'ען ג'ען ג'ען ג'ען ג'ען.

ג'ען ג'ען ג'ען


 ג'ען