

מרים זילברמן



פ קס"ב/ג
 ק"י
 ע"א
 ת"א
 1924
 י"א

מרים זילברמן

שנים עשר תוים לילדי ישראל

צעדים ראשונים במוסיקה

צירח: איזה הרשקוביץ

הוצאת המרכז לחינוך והמרכז לתרבות
 של הסתדרות העובדים הכללית

74 פ 37 י"א

הספר שִׁיךְ

ל

ב

כל חזכויות שמורות
נדפס בארץ-ישראל
תל-אביב, החשיפה
משד"א-סנט דמוס ארואל, תל-אביב, טל, 5349



א. בוסקוביץ - השפז העליז

אינני זוכר מתי בדיוק התחלתי להתעניין
במוסיקה: בילדותי הייתי כאחד הילדים. אך זוכר
אני היטב שאת חבורי המוסיקלים הראשונים כתבתי
עוד בהיותי תלמיד בבית הספר העממי. המורים לא
היו מרצים מזה, כי חששו שמא אתרשל בלמודי
האחרים. כשגדלתי הזמין אותי מנצח מפרסם אחד
לבוא לארץ, כי אמרו לנגן פה אחת מיצירותי, ומאז
אני מאזין לקולות ולצלילים של ארצנו.

מאזין - ומשמיע.

